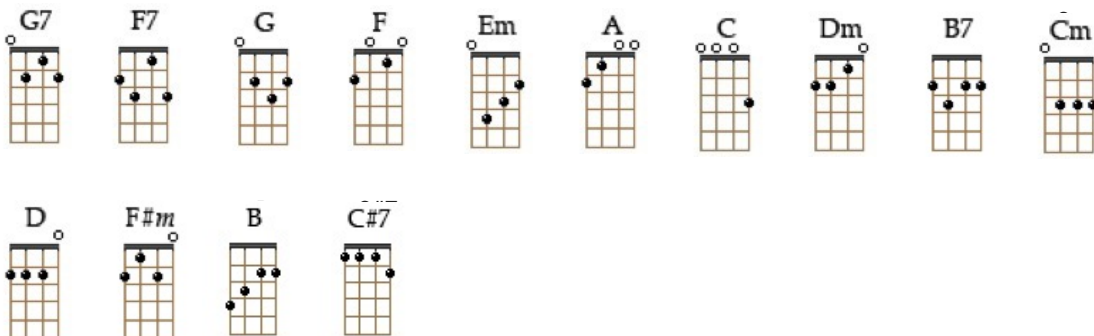


L'autre Finistère Les Innocents

CHORDS



intro :
G7 F7

G
comprendrais-tu ma belle qu'un
jour fatigué
F
j'aille me briser la voix une
dernière fois
Em
à cent vingt décibels contre un
grand chataigner
F7 G
d'amour pour toi

G
trouverais-tu cruel que le
doigt sur la bouche
F
je t'emmène hors des villes en
un fort une presqu'île
Em
oublier nos duels nos
escarmouches
F7
nos peurs imbéciles

G
on irait y attendre la fin des
combats
F
jeter aux vers aux vautours
tous nos plus beaux discours
Em
ces mots qu'on rêvait
d'entendre et qui n'existent
pas
F7 G A C
y devenir sourd Ouuu Ouuur

F
il est un estuaire un long
Dm Em
fleuve de soupirs
B7
où l'eau mêle nos mystères et
G
nos belles différences
F
j'y apprendrai à me taire et
Dm Em
tes larmes retenir
B7
dans cet autre Finistère aux
G
longues plages de silence

G
bien sûr on se figure que le
monde est mal fait
F
que les jours nous abiment
comme de la toile de Nîmes
Em
qu'entre nous il y a des murs
qui jamais ne fissurent
F7
que même l'air nous opprime
G
et puis on s'imagine des choses
et des choses
F
que nos liens c'est l'argile
des promesses faciles
Em
sans voir que sous la patine du
temps il y a des roses
F7 G
des jardins fertiles iiii
A C
iiiiiles

F
il est un estuaire un long
Em
fleuve de soupirs
B7
où l'eau mêle nos mystères et
nos belles différences

G
F
j'y apprendrai à me taire et
Em
tes larmes retenir
B7
dans cet autre Finistère aux
longues plages de silence
G

- Laisser sonner le G puis
break, (avec accordéon ou solo)
pour finir en changement de
ton)

Break : **Cm G**
B7 G Cm G
B7 D (D7)

A
car là-haut dans le ciel si un
jour je m'en vais
G
ce que je voudrais de nous
emporter avant tout
F#m
c'est le sucre et le miel et le
peu que l'on sait
G7 A B(7) D
n'être qu'à nous ouuu ouuuu

G
il est un estuaire un long
Em F#m
fleuve de soupirs
C#7
où l'eau mêle nos mystères et
nos belles différences

A
G
j'y apprendrai à me taire et
Em F#m
tes larmes retenir
C#7
dans cet autre Finistère aux
A
longues plages de silence